



NEW Lifestyle® SoundTouch systems



NEW SoundTouch systems



NEW Bose® TV sound system

あなたのリビングを、 世界基準の音響空間に。

16世紀、ミケランジェロが描いた『最後の審判』や天井画で有名な
バチカン市国のシスティーナ礼拝堂。

ローマ教皇の執務室や、コンクラーヴェの会場としても使用されている、
その歴史的建造物の音響システムも。

永年のロングランで数々の観客を魅了し続けてきた
世界的なミュージカルで名を知られる、日本を代表する劇団の音響システムも。

数々の公共施設・イベント等で唯一無二の音響設備を成功させるために、
ボーズはプロ用の音響デザイン可聴化システム「オーディショナー」を開発。
個々の条件に見合った最適な音環境を次々と生み出してきました。
そのノウハウは、ホームシアターシステムにもしっかりと活かされています。

例えば、自動音場補正技術「ADAPTiQ®」もその一例。
壁の材質や部屋の広さ・形状、家具の配置に合わせて
最適な音響空間を創り出す、ボーズ独自のテクノロジーです。

様々な空間において音がどのように反射し、伝わっていくのかを
測定・解析してきた基礎技術。
音が人間の耳にどのように届き、聴いた人がどう感じるのかを
探求してきた音響理論。
そして、迷うことなくセッティングでき、簡単に楽しむことが出来る操作性。

これらのノウハウを結集して目指したのはただひとつ。
包み込むようなサウンドでリビングルームを満たすことでした。
そう、私たちが生み出したのは、数多くの実績を積み上げてきた
ボーズにしか実現できない理想的なホームシアターです。

映画館に引けを取らないサウンドシステム。コンサートホールと肩を並べる音響効果。
ここにあるのは、あなただけの特等席です。
さあ、心ゆさぶる感動を、ご自宅で。
ボーズは、実際にその場で体験しているかのようなリアリティを提供します。

Home theater systems & TV sound system



ボーズ・ホームシアターシステムのフラッグシップモデル
Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system

探せる、選べる、あなたに最適なボーズ・ホームシアターシステム。

映画館の臨場感を、スタジアムの興奮を、ライブの感動を、まるでそこにいるかのような音体験を。

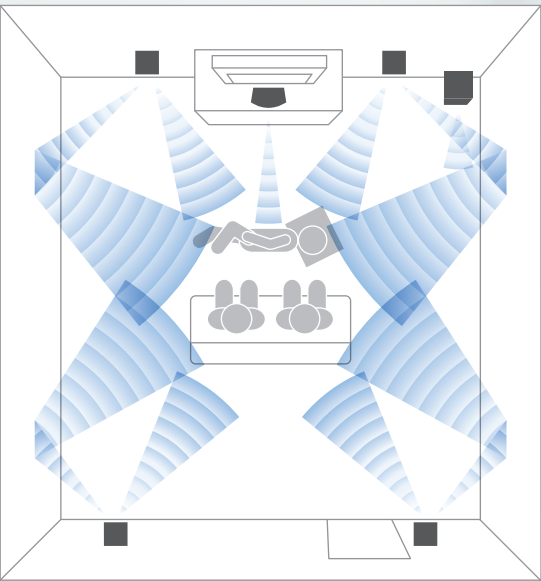
ボーズはコンサートホールから一般家庭のリビングまで、様々な空間の音の影響を測定・解析し、独自の音響理論を確立しました。

その成果が、ボーズ・ホームシアターシステムとして結実。どんな環境で、どのように音と映像を楽しむのか…

5.1ch・1.1ch・1.0chの中から、あなたのニーズ・お好みに合わせて

ご自宅のリビングルームにベストマッチするホームシアターシステムをお選びいただけます。

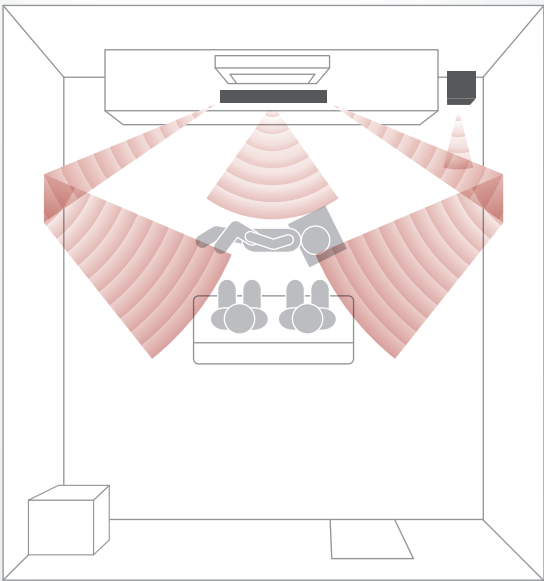
スピーカーの配置と音の広がりイメージ



5.1ch

本格的にシアターシステムを構築したい。

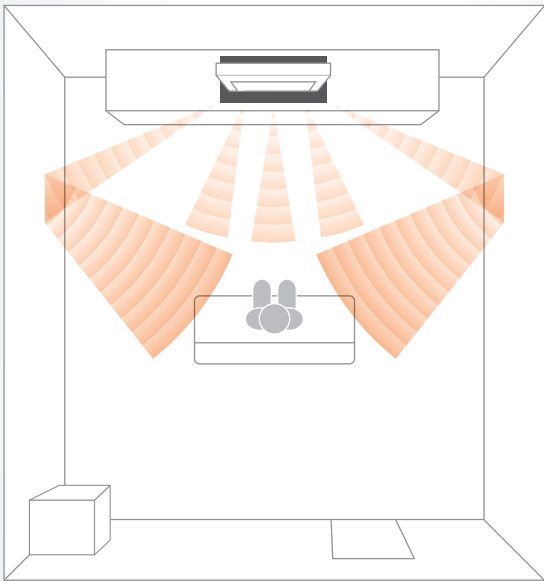
5つのサテライトスピーカーと1つの低音用スピーカー（ウーファー）により、包み込まれるような本格サラウンドで、圧倒的な臨場感が楽しめるホームエンターテインメントシステムです。5.1chシステムがあれば、映画も、スポーツも、音楽も、大迫力のサラウンドを最上級のパフォーマンスで堪能していただけます。



1.1ch

手軽に高品質なサラウンドを楽しみたい。

テレビの前に設置された1本のサウンドバーと、1つの低音用スピーカー（ウーファー）だけのシンプルな構成により、お部屋の中で比較的场所をとらずに迫力のサウンドが楽しめます。5.1chを設置するほどではないけれど、手軽に臨場感を味わいたいなら、1.1chシステムがベストチョイスとなるはずです。

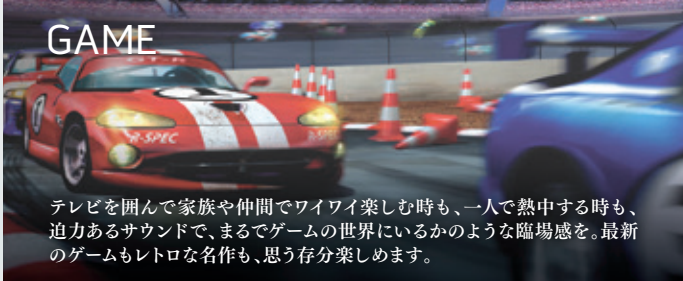


1.0ch

テレビの音を簡単にもっといい音で聴きたい。

薄型テレビの下に設置する台座タイプのテレビ用スピーカー。配線や設置が極めてシンプルなワンスピーカーシステムです。ホームシアターほどの大掛かりなシステムはいらないけれど、テレビの内蔵スピーカーでは満足できない。そんな時、1.0chシステムがあれば、映画やドラマをもっとクリアな迫力のある音で楽しめます。

ボーズのホームシアターシステムなら、あらゆるエンターテインメントを思う存分楽しめる。



迫力のサラウンドを実現するボーズ独自の最先端テクノロジー。

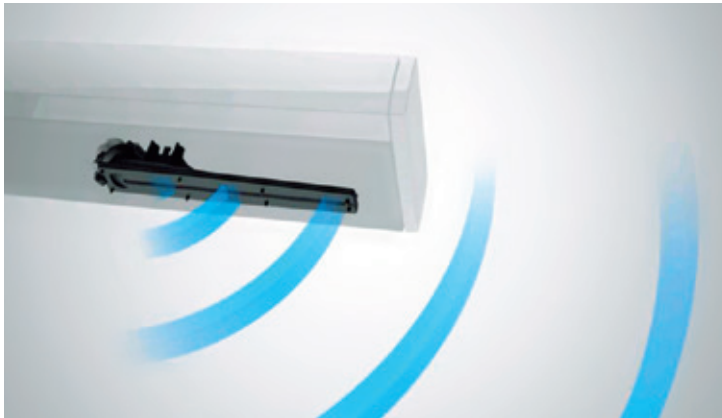


部屋の構造に合わせて最適な音を創り出す。

ADAPTiQ®システム



ホームシアターシステムの音が影響を受ける要因の一つに、部屋の構造が挙げられます。どんな高価なシステムを揃えたとしても、スピーカーから出た音は、部屋の広さや形状、家具の配置、壁や床の材質など様々な室内環境の影響が避けられないからです。ボーズはどんな部屋でも最適な音響空間をつくるデジタル自動音場補正技術「ADAPTiQ®システム」を開発。部屋の広さや形、家具の配置までも解析し、その空間を理想のリスニング環境に仕立てます。もちろんセッティングも簡単。付属のヘッドセット型マイクを使用して案内に従うだけで、自動的にあなたのお部屋が理想の音場空間へ生まれ変わります。



壁が、まるでスピーカーに。

PhaseGuide® sound radiators



たった1本のサウンドバーを置くだけで、壁からサウンドを再生。そんな夢のようなホームシアターシステムを、既にボーズは開発しています。ツイーターから再生された音波をメッシュ状のスロットから放出。メッシュの細かい穴が小型スピーカーアレイのような役割を担い、音波が指向性の高いビームとして部屋に放たれることで、立体的な響きを実現することができるのです。例えば、右の壁からクラリネットの音が聴こえたり、左の壁からバイオリンの音が聴こえたり。まるで目の前にオーケストラがいるかのような圧倒的な臨場感をもたらします。自在に変化する立体的なサウンドによって、その場にいるような迫力が楽しめる。これも、ボーズの独自技術です。

※Lifestyle® SoundTouch 135/SoundTouch 130に搭載。

ボーズ・ホームシアターシステムの、もうひとつの魅力。 世界中の音楽をあなたのものに。さあ、音楽の旅に出よう。

“臨場感あふれる迫力のサウンド”。

これだけがボーズ・ホームシアターシステムの魅力ではありません。

まったく新しい発想によるWi-Fi®ミュージック機能「SoundTouch」により、
これまでにない音楽の楽しみ方が実現します。

例えば、自宅に居ながらまだ見ぬ国の音楽を即座に楽しむ。

例えば、かつて訪れた海外旅行先の風景を思い出しながら現地の音楽を聴く。

世界中のインターネットラジオ約20,000局を

お好きなジャンル・国や地域から検索して気軽にアクセス。

本体に記憶（プリセット）させれば、ボタンひとつで呼び出すことも可能です。

すでに多くのご家庭で普及しているインターネット環境さえあれば、

簡単な設定だけで、インターネットラジオはもちろん、

NASやパソコンに保存されている音楽ライブラリーなども楽しめるようになりました。

従来のホームシアターとしての楽しみ方だけではなく、

プラスαの音楽の楽しみ方を提案するのがボーズのホームエンターテインメントシステムです。



Wi-Fi® で、ストリーミング音楽を存分に楽しむ。SoundTouch systems



世界中の音楽も、いつも聴いている
お気に入りの曲も、気軽にいい音で。

SoundTouchとは、インターネットのホームネットワークを使ったまったく新しい音楽リスニング機能のこと。Wi-Fi®(無線LAN)、もしくは有線のホームネットワークを使って、世界中で配信されているインターネットラジオなどの音楽ストリーミングやパソコン・NAS*1に保存されている音楽ライブラリーを手軽にボーズ・サウンドで楽しむことができます。SoundTouchは、Lifestyle® SoundTouch systemsとSoundTouch systemsの全モデルに対応しています。

*1 NAS(Network Attached Storage):対応しているNASのモデル名については、P.22のカスタマーサービス(SoundTouchシステム専用)までお問い合わせください。

自分のお気に入りを登録。
聴くときは、ボタンを押すだけ。

SoundTouchにはプリセット機能があり、お気に入り6つ登録することができます。例えばジャズ好きの方ならニューヨークのジャズ専門局を、ハワイアン好きの方ならオアフ島のハワイアン専門局を登録しておけば、ボタンひとつで現地気分に入ることができます。もちろんインターネットラジオ以外にも、パソコンやNASの音楽ライブラリー、iTunes、Windows Media Playerで保存している楽曲のプレイリスト、アーティストやアルバムも簡単に選ぶことができます。



スマートフォンやタブレットがリモコンになる。
マルチルーム・プレイバック機能で、家中に音楽を。

専用の無料アプリ(SoundTouch app*2)を使えば、スマートフォンやタブレット、パソコンをSoundTouchシステムの高度なりモコンとして使用することができます。また、複数のSoundTouch対応機器があれば、マルチルーム・プレイバック機能によりすべてのシステムで同じ曲を同時に再生することも、それぞれで別の音楽を楽しむことも可能です。

*2 対応機種・Microsoft Windows(Windows XP、Windows 7およびWindows 8)を搭載したパソコン・OS X 10.6.8以降をインストールした64bit Mac・iOS 5以降をインストールしたiPhone、iPad、iPod touch・Android 4.0.3以降をインストールしたAndroidデバイス



家中のSoundTouch搭載のシステムは、
プリセット設定を自動的に共有。

同じネットワーク内にあるSoundTouch搭載のシステムはプリセットを共有することが可能。あるシステムでプリセットを設定すると別のシステムにも同じ内容が自動的に反映され、個別に再登録することなくどのシステムでも同じプリセットをワンタッチで再生できます。

※SoundTouch搭載のボーズ製品のみ対応。社外品の外部機器との音楽共有には、対応していません。

Bluetooth®にも対応。さらに広がる楽しみ方。

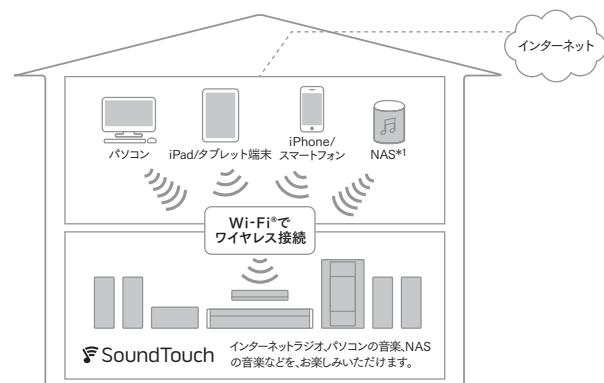
Wi-Fi®接続による音楽ストリーミングや音楽ライブラリーはもちろんのこと、タブレットやスマートフォンをはじめとする、Bluetooth®対応機器とのペアリングで、誰でも簡単に、さまざまなコンテンツをワイヤレスでお楽しみいただけます。

SoundTouch搭載 Bluetooth®対応製品。



Lifestyle® SoundTouch 535 system
Lifestyle® SoundTouch 525 system
Lifestyle® SoundTouch 135 system
SoundTouch 520 system
SoundTouch 130 system
SoundTouch 120 system

※Bose® Solo 15 series II systemはBluetooth®のみ対応しています。



リビングルームを、映画館に、スタジアムに。
あなたの想像を超える臨場感と感動をお届けします。

ご自宅に圧倒的な音空間を創り上げる、ボーズのホームシアターシステムと、TVサウンドシステム。
映画を鑑賞する時も、スポーツを観戦する時も、ライブ映像や音楽を楽しむ時も、
まるでその場にいるかのような臨場感であなたを包み込みます。



ボーズ・ホームエンターテインメントシステムの最高峰。
映画も、スポーツも、音楽も、最上級の音響で。

Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system	NEW	P. 11
Lifestyle® SoundTouch 525 entertainment system	NEW	P. 12
Lifestyle® SoundTouch 135 entertainment system	NEW	P. 12

手軽にクオリティの高いホームシアターシステムを堪能できる。

SoundTouch 520 home theater system	NEW	P. 15
SoundTouch 130 home theater system	NEW	P. 15
SoundTouch 120 home theater system	NEW	P. 16
CineMate® 15 home theater speaker system		P. 16

毎日のテレビをもっといい音で、簡単に楽しめる。

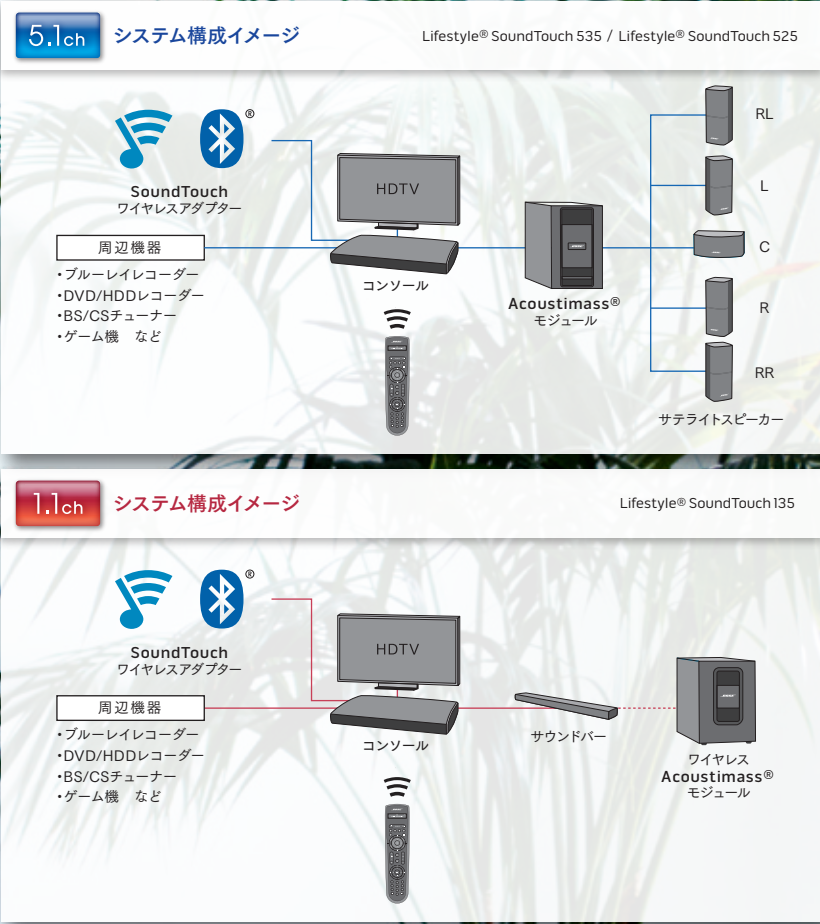
Bose® Solo 15 series II TV sound system	NEW	P. 17
---	-----	-------

Lifestyle® SoundTouch systems

あたかもその場にいるかのようなリアリティ、ライブ感。
臨場感あふれるボーズのプレミアムホームシアター。



Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system



Lifestyle® SoundTouch systems

Lifestyle® SoundTouch systems superb functions

リアルなサウンドを追求した
ボーズの独自技術の結晶。

設置場所の広さや形状を解析し、どんな部屋にも理想的な音場を仕立てるボーズの独自技術「ADAPTiQ®」を採用しました。また1.1chのLifestyle® SoundTouch 135には高域音を反射させ、実際にはスピーカーのない壁からサウンドを再生する独自の「PhaseGuide® sound radiators」や「TrueSpace® signal processing」の搭載により、立体的なサウンドが実現します。



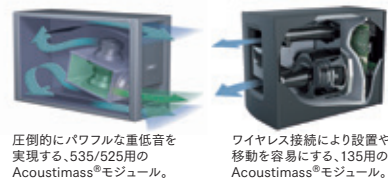
理想的な音を追求して生まれた
スピーカーテクノロジー。

小さなスピーカーであればあるほど、自然界の音と同じ理想的な音の広がりを発する「点音源」に近づく一方、音響性能を高くするのは困難になります。ボーズの小型高性能スピーカーは独自の技術により、手のひらに収まるサイズでありながら大型スピーカーを凌ぐ再生能力を実現しています。



迫力の重低音を再生する
Acoustimass® モジュール。

ポート内の空気エネルギーを利用して歪みのない重低音の再生を可能にした独自構造により、音響パフォーマンスを犠牲にすることなく小型化を実現。指向性を持たない低音域だけを再生するので、置き場所を選ばずに設置できます。



水平に置いても垂直に置いても、
最適な音の方向性で再生。

Lifestyle® SoundTouch 135には、ボーズ独自の「Flexmount™ automatic placement compensation」を搭載。壁掛け/ラック置きどちらの場合でもスピーカーがどこに向けられているのかを自動的に検知し、正確な音の方向性を再現します。

※壁掛けの場合は、オプションの専用金具WB-135(¥6,000(税抜))をご使用ください。



3Dソフトを劇場サラウンドで楽しめる、
3D映像信号のパススルー対応。

立体的な3D映像を再現できる、3D映像信号のパススルーに対応。お手持ちの3D対応テレビやブルーレイレコーダーなど3D対応機器との組み合わせにより、立体的な3D映像を臨場感あふれるサラウンドでお楽しみいただくことが可能です。



豊富な入力系統と機能を装備。

全7系統の映像・音声入力のうち、4系統にHDMI端子を装備。複数の機器をシンプルにデジタル接続することが可能です。また、お手持ちのテレビが対応可能な高画質(最高1080p)で楽しめるビデオアップスケーリングなど、映像もグレードアップさせる機能を搭載しています。



SoundTouchやBluetooth®の
対応により、音楽の楽しみ方も無限大。

SoundTouchの搭載により、世界中のインターネットラジオ約20,000局をワイヤレスで楽しむことが可能。お好きなジャンル・国や地域から検索して、無限に広がる新しい音楽の世界を満喫してください。また、Bluetooth®にも対応していますので、スマートフォンやタブレットなど、対応機器とのペアリングによりワイヤレスで高音質再生が楽しめます。



セッティングを誰もが簡単に行える
Unify® テクノロジー。

複雑な接続やセッティングに惑わされることなく、誰でも簡単にホームシアターを楽しめるように開発されたのが、ボーズ独自のナビゲーションシステム「Unify®」。画面上のナビゲーションに従って外部機器を接続したりシステム設定を行うことで、セッティング終了後すぐにお使いいただけます。



最新のステレオ音声も、
古いモノラル音声も迫力のサラウンドで。

最新のブルーレイディスクで聴くDolby TrueHD音声も、昔からお持ちのビデオに収録されているアナログ音声も。あらゆる音声を5.1chサラウンドに変換する独自技術「Videostage® 5 デコーディング」を搭載しました。映画も、音楽も、スポーツ番組も、臨場感あふれるサラウンド再生が可能です。



どんなインテリアにもマッチする、
洗練された上質なデザインを。

サテライトスピーカーはもちろんのこと、コンソールも部屋に溶け込むフォルムを。すべての映像/音響機器を束ねるコンソールには、AV機器のイメージを感じさせることのない洗練された流線型デザインを採用。あらゆる部屋にフィットする外装に仕上げました。



写真ファイルもテレビで鑑賞。
コンソール前面の入出力端子も充実。

コンソール前面にアナログ音声/映像入力、USB、HDMI入力、ヘッドホン出力など、豊富な入出力端子を装備。ゲーム機やデジタルカメラ、ビデオカメラなど、必要に応じて接続できます。またUSBメモリーに保存された写真ファイル(JPEG形式)をスライドショーでテレビ画面に表示することも可能です。

※音声/動画ファイルは非対応。



操作性に優れた
電波式ユニバーサルリモコン。

周辺機器の基本操作も可能*なユニバーサルリモコンは電波式を採用し、部屋のどこからでも機器に向けずに操作することができます。また、音量やチャンネル、曲の情報などが手元で確認できる液晶ディスプレイ(日本語表示)を搭載。バックライト付きなので、夜間や暗い場所でも操作ができます。

*機器によっては対応しない場合があります。





Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system



Lifestyle® SoundTouch 135 entertainment system

5.1ch

ホームシアターのテクノロジーをすべて結集し、音に包まれる圧倒的な臨場感と感動を生み出すフラッグシップモデル。



音響性能もデザインも進化した
超小型・高性能Jewel Cube® Series IIスピーカー搭載。

ボーズのホームシアター用スピーカーで歴代最小のサテライトスピーカーを新設計しました。薄型テレビとの組み合わせを考慮した奥行きのあるデザインで、すっきりとした壁掛け設置も可能です。スピーカー内部のユニットは適正な角度がついて配置されているので、従来のJewel Cube®スピーカーのように上下スピーカーの首を振って角度をつける必要はありません。

※壁掛けの場合は、オプションの専用金具WB-50(¥4,000(税抜)/1個)や、UB-20 II(¥4,000(税抜)/1個)をご使用ください。

Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system **NEW**

¥437,000 (税抜)



5.1ch

臨場感あふれる5.1chサラウンドであらゆるエンターテインメントが楽しめる。



直接音と間接音をコントロールする
Direct / Reflecting® Series IIスピーカー搭載。

スピーカーの向きを変更することなく直接音と間接音をコントロールし、臨場感あふれる5.1chサラウンドと迫力ある低音を実現。コンサートホールのような奥行き感と広がりのある空間印象を創り上げます。

Lifestyle® SoundTouch 525 entertainment system **NEW**

¥327,000 (税抜)



1.1ch

1本のサウンドバーで驚きの臨場感を。シンプルに設置可能な1.1chホームシアター。



1本のスピーカーアレイが
響かせる立体的なサウンド。

「PhaseGuide® sound radiators」を搭載し、「TrueSpace® signal processing」と連動して、全身を包み込むような立体的なサウンドを実現。さらに「ワイヤレスAcoustimass® モジュール」が、映画館さながらの重低音を再生します。



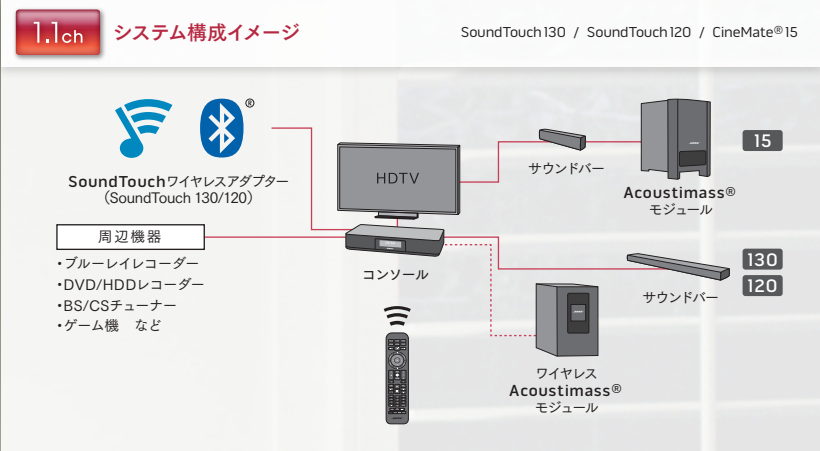
Lifestyle® SoundTouch 135 entertainment system **NEW**

¥300,000 (税抜)



SoundTouch systems

本格的な5.1chと、お部屋に合わせて
スピーカーサイズが選べる1.1chで
手軽に楽しめるホームシアターシステム。



SoundTouch 520 home theater system

SoundTouch systems superb functions

あなたの部屋の構造に合わせて
サウンドを最適化するADAPTiQ®。

ボーズの独自技術「ADAPTiQ®」は、壁や天井など、
各々の環境によって左右されるスピーカーの音を
最適化。広さや形状など、部屋の構造はもちろん
のこと、壁や床の素材に合わせた理想的な音場を
自動的に創り出します。これからはもう、聴く場所
によって変わってしまう音質に悩まされる心配は
ありません。



小さなスピーカーからは想像できない
圧倒的な臨場感を実現。

SoundTouch 520には、薄型の液晶テレビとの組み
合わせを考えて設計された浅くスリムなデザインの
「Direct/Reflecting® Series IIスピーカー」を採用し
ました。小さなサイズのスピーカーでありながらも、
まるで大型スピーカーを使ったホームシアターシス
テムのような広い臨場感であなたを包み込みます。



(スケルトンイメージ)。

1本のサウンドバーだけのシンプルさで、
息をのむサラウンドを実現。

SoundTouch 130/120/CineMate® 15は、テレビの
前にたった1本のサウンドバーを置くだけなので、
極めてシンプル。また、計算されたスピーカーアレイ
の配置により、豊かで迫力のある、劇場のような
臨場感を創出します。



SoundTouch 120のサウンドバー
(スケルトンイメージ)。

小音量で聴く時も、
自然でクリアなサウンドに。

ボリュームを下げた小音量時にも自然なサウンドで
再生する、ボーズ独自の「Digital Dynamic Range
スピーカーコンプレッション」を搭載しました。例えば
夜間などにも、隣室への音の影響を極力少なくしな
がらも、音の輪郭がはっきりとしたクリアなサウンド
を楽しむことができます。



ホームシアターシステムの楽しみ方を広げる
ボーズ独自のSoundTouch。

Wi-Fi®ミュージック機能「SoundTouch」により、
無線(Wi-Fi®)または有線(Ethernet)によるホーム
ネットワークを経由して様々な楽しみ方が味わえ
ます。映画やスポーツなどの映像はもちろんのこと、
インターネットラジオや、パソコン・NASに保存され
ている音楽ライブラリーを、高音質で満喫してくだ
さい。

※CineMate® 15はSoundTouch非対応です。



数多くの再生ソースが楽しめる
豊富な入力端子。

SoundTouch 520/130/120には、4つのHDMI入力
端子を装備。ブルーレイレコーダーやBS/CSチュ
ーナー、ゲーム機など、多彩な外部機器がお楽しみい
ただけます。また光デジタル音声入力、同軸デジタル
音声入力、アナログ音声入力も1つずつ用意して
あるので、様々な音楽再生にも威力を発揮します。



Bluetooth®にも対応。
アクセサリも充実。

Bluetooth®機能も搭載していますので、対応機器と
のペアリングで、誰でも簡単に、さまざまなコンテ
ンツをワイヤレスでお楽しみいただけます。さらに、
各スピーカーをお部屋のお好きな場所に設置でき
るフロアスタンド、壁掛け用のブラケットなどのアク
セサリーも充実のラインアップ。多彩なオプション
で理想のホームシアター環境を構築してください。

※CineMate® 15はBluetooth®非対応です。



部屋とマッチする、
シンプルなデザインのコンソール。

スピーカーだけでなく、コンソール部分にも洗練
されたデザインを。SoundTouch 520/130/
120には、部屋との調和性を考慮した都会的で
スマートなデザインのコンソールをご用意しました。
シンプルな外観なので、どんなインテリアともマッチ
します。



量感あふれる重低音を再生する
ワイヤレスAcoustimass® モジュール。

ケーブルを使わずに接続できる小型のワイヤレス
タイプのベースモジュール。内部の空気エネルギー
を最大限に利用して、歪みのない重低音を再生。
指向性を持たない低音域専用なので、置き場所を
選びません。また、ベースコントロール機能により低音
レベルの調整も可能です。



SoundTouch 520/130/120用の
ワイヤレスAcoustimass®モジュール。
CineMate® 15用の
Acoustimass®モジュール。
※CineMate® 15はケーブルによる有線接続となります。

先進テクノロジーによって、
壁がスピーカーに。

サウンドバーモデルSoundTouch 130には、スピー
カーのない場所から音が聞こえてくる先進の
「PhaseGuide® sound radiators」を搭載しました。
スピーカーからビーム状に音を放出、壁からの音の
反射を利用することで意図した場所からサウンドを
再生。体を包み込むようなサウンドを再現します。



Phase
Guide®

緻密に計算されたテクノロジーで、
包み込まれるようなサラウンドを。

「TrueSpace® signal processing」は、左右の耳に
音が到達するまでの時間差や、左右の耳に伝わった
ときの音圧差、そしてそれぞれの耳が感じるスペ
クトラム差を制御。後方にスピーカーを置かなく
ても、包み込まれるような立体感のあるサウンドを
再現します。

※SoundTouch 130/120/CineMate® 15に搭載。





SoundTouch 130 home theater system



SoundTouch 120 home theater system

5.1ch

5つのサテライトスピーカーとワイヤレスAcoustimass®モジュールで、本格的な5.1chサラウンドが楽しめる。



奥行き感のあるサラウンドを実現するDirect/Reflecting® Series IIスピーカー搭載。

5.1chのサラウンドにより、広がり感のある迫力のサラウンドが楽しめます。そこは、まるでコンサートホールの中で音が複雑に響きわたるような、奥行きのある音空間。また薄型テレビとのマッチングを考慮して、サテライトスピーカーもスリムなデザインで新開発しました。

SoundTouch 520 NEW
home theater system

¥172,500 (税抜)



1.1ch

目の前にはサウンドバーが1本だけ。壁がスピーカー代わりになる。



PhaseGuide® sound radiatorsにより、壁が仮想のスピーカーに。

高音域の音をビームのように放出し、壁の反射音を利用して立体的な音場を作り出す「PhaseGuide® sound radiators」を搭載しました。このボーズ独自のテクノロジーにより、たった1本のサウンドバーで、包み込まれるような臨場感と、迫力のサウンドが実現します。

SoundTouch 130 NEW
home theater system

¥172,500 (税抜)



1.1ch

小型サウンドバーとワイヤレスウーファーで、手軽にホームシアターを。



小型のサウンドバーとワイヤレス接続のウーファーで、まるでその場にいるような音空間を実現。

正面に3つ、左右に各1つずつ、合計5つのトランジューサーを搭載したサウンドバーは、お部屋の壁の反射音を利用することで、臨場感あふれる伸びやかなサウンドを生み出します。また「ワイヤレスAcoustimass®モジュール」は、迫力の重低音を再生します。

SoundTouch 120 NEW
home theater system

¥126,500 (税抜)



1.1ch

サウンドバーの幅はわずか30.5cm。最もコンパクトで、お手軽なシステム。



至極シンプルなシステムに、ボーズ独自のテクノロジーを凝縮。

サウンドバーの内部には、合計4つのスピーカーアレイを配置。独自の「アクティブ・エレクトロニック・イコライゼーション」と「TrueSpace® signal processing」の融合により、広がり立体感のある音場を創り出します。

CineMate® 15
home theater speaker system

¥69,000 (税抜)



Bose® TV sound system

毎日のテレビの音は、もっといい音になる。



Bose® TV sound system superb functions

毎日のテレビを
ボーズのクオリティサウンドで。

テレビのために開発された、Bose® Solo 15 series II systemには、ボディ正面に3つ、真横を向いたスピーカーが左右に1つずつレイアウトされています。それら合計5つのスピーカーと、独自の「DSP(デジタル・シグナル・プロセッシング)」により、テレビの音を広がりのある自然な音質に最適化。テレビの内蔵スピーカーでは表現しきれない細部の音や、小音量では聞き取りにくい低い声なども、クリアかつ迫力のあるサウンドで再生します。

包み込まれる迫力のサウンド。
聞きやすさを追求した音質補正。

独自技術の「TrueSpace® signal processing」は、左右の耳に伝わる音の時間差、音圧差などを自動制御。本体にレイアウトされた5つのスピーカーとのマッチングで、立体感のある音の広がりを実現しています。また「ダイアログモード」をONにすれば、ニュースなどトーク主体の番組向けにサウンドを自動調整。セリフの明瞭度をあげ、聞き取りやすい音質に最適化します。



省スペースでコンパクト。
だから利用場所を選ばない。

薄型テレビを上に乗せる台座タイプのワンピーススピーカーだから、省スペースでの利用が可能になりました。もちろんテレビラックの中に設置することも可能なので、大型液晶テレビと合わせてもご利用いただけます。また、複雑な配線がなく背面はスッキリ。だからお掃除も至って簡単です。ホームシアターよりも手軽なシステムでもっとテレビを楽しみたい方にとって、最良の一台になるでしょう。

※テレビラック内に設置する場合は、音響パフォーマンスを確保するために、開放スペースのある棚に置き、できるだけ本体を前面に出してください。

テレビの下に置くだけ。
設置も操作も簡単。

テレビと音声ケーブル1本で接続。あとは電源コードを差し込むだけなので、どなたでも簡単に設置できます。もちろん操作も簡単で、付属のリモコンで外部機器の操作も可能です。さらに音声入力がない状態が続くと「オートスタンバイ機能」が働き自動的に電源はOFFに。「オートウェイク機能」を有効にすればテレビをONにするタイミングでシステムにも電源が入るので、大変便利で省エネにも役立ちます。

※機器によっては対応しない場合があります。

大型の薄型テレビにも対応。
ウーファーがなくても迫力の低音再生。

Bose® Solo 15 series II systemは、46V型までの液晶テレビに対応しています。中高音域はもちろんのこと、ウーファーがなくても、しっかりとした迫力のある低音再生が可能です。さらに、リモコンによる低音調整が可能ですので、お好みや住環境に合わせてご自身で調整いただけます。

Bluetooth®にも対応。
モバイル機器の音楽もワイヤレス・高音質。

Bose® Solo 15 series II systemの楽しみ方はテレビだけではなく、Bluetooth®の対応により、iPhoneやiPad、スマートフォンなどのBluetooth®対応機器とのペアリングで、モバイル端末に保存された楽曲や、インターネット上の動画など、さまざまな楽曲、コンテンツを、誰でも簡単に高音質で楽しめます。また、便利なマルチポイント機能にも対応していますので、2台のBluetooth®機器を交互に切り替えて使用できます。



1.0ch

薄型テレビをより良いサウンドで楽しむ、
進化した台座タイプのお手軽なテレビ用スピーカー。






Bose® Solo 15 series II
TV sound system **NEW**

¥49,500 (税別)







【天面に設置可能なテレビサイズ】
天面に設置可能なテレビは質量が34kg以下で、テレビスタンドの幅が61cm以下、奥行きが31cm以下のものに限りです。この基準は多くの46V型以下の液晶テレビにあてはまり、50V型以下の液晶テレビでもあてはまるものがあります。

主 　 　 仕 　 様	Lifestyle® SoundTouch systems			
	5.1ch		1.1ch	
				
	Lifestyle® SoundTouch 535 entertainment system	Lifestyle® SoundTouch 525 entertainment system	Lifestyle® SoundTouch 135 entertainment system	
希 望 小 売 価 格	¥437,000(税抜)	¥327,000(税抜)	¥300,000(税抜)	
J A N コ ー ド	4969929 243997	4969929 244000	4969929 244017	
サ テ ラ イ ト ス ピ ー カ ー	Jewel Cube® Series IIスピーカー-防磁型×4	Direct/Reflecting® Series IIスピーカー-非防磁型×4	—	
外 形 寸 法	66(W)×158(H)×66(D)mm	83(W)×190(H)×88(D)mm	—	
質 量	0.48kg(1本)	1.0kg(1本)	—	
カ ラ ー	ブラック	ブラック	—	
セ ン タ ー ス ピ ー カ ー	Jewel Cube® Series IIスピーカー-防磁型×1	Direct/Reflecting® Series IIスピーカー-非防磁型×1	サウンドバー-非防磁型×1	
外 形 寸 法	154(W)×68(H)×66(D)mm	187(W)×87(H)×85(D)mm	935(W)×61(H)×124(D)mm	
質 量	0.47kg(1本)	1.03kg(1本)	3.5kg(1本)	
カ ラ ー	ブラック	ブラック	ダークシルバー	
電 源 電 圧	—	—	AC 100V(50/60Hz)	
最 大 消 費 電 力	—	—	60W	
ウ ー フ ェ ー	Acoustimass®モジュール非防磁型×1		ワイヤレスAcoustimass®モジュール非防磁型×1	
外 形 寸 法	207(W)×334(H)×552(D)mm		193(W)×282(H)×373(D)mm	
質 量	12.3kg		6.3kg	
カ ラ ー	ブラック		ブラック	
電 源 電 圧	AC 100V(50/60Hz)		AC 100V(50/60Hz)	
最 大 消 費 電 力	350W		150W	
接 続 部	コンソール			
外 形 寸 法	421(W)×77.5(H)×237.5(D)mm			
質 量	3.4kg			
電 源 電 圧	AC 100V(50/60Hz)			
最 大 消 費 電 力	35W			
無 線 L A N	IEEE802.11b/g/n			
ネ ッ ト ワ ー ク 再 生	MP3、WMA、AAC、Apple Lossless			
音 声 フ ォ ー マ ッ ト	A2DP(Advanced Audio Distribution Profile)			
B l u e t o o t h				
対 応 プ ロ フ ァ イ ル				
映 像 / 音 声 入 力	音声：アナログ、光デジタル、同軸デジタル			
テ レ ビ 入 力	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			
入 力 1	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			
入 力 2	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			
入 力 3	映像：コンボジット、コンポーネント 音声：アナログ、光デジタル、同軸デジタル			
入 力 4	映像：コンボジット、コンポーネント 音声：アナログ、光デジタル、同軸デジタル			
入 力 5	映像：コンボジット 音声：アナログ			
前 面 入 力 1	映像/音声：HDMI(Unify®には非対応) 3Dパススルー対応			
前 面 入 力 2	1系統			
D o c k 端 子	2系統(コンソール前面および背面：JPEG静止画ファイルのテレビへの表示が可能)			
U S B 端 子	テレビ出力 映像/音声：HDMI(メニュー設定により、テレビへのPCM 2.0音声の出力が可能)			
映 像 / 音 声 出 力	ヘッドホン出力：3.5mmステレオミニ			
デ ジ タ ル 音 声 入 力	Dolby TrueHD/dts Digital Surround/MPEG-2 AAC/Linear PCM 5.1			
対 応 フ ォ ー マ ッ ト				
[H D M I 映 像 解 像 度]	480p/1080i/720p/1080p			
出 力	480p/1080i/720p/1080p			
入 力				
[コ ン ポ ー ネ ント]	480i/480p/1080i/720p			
[映 像 解 像 度]				
入 力				
[チ ュ ー ナ ー 部]	76.0-90.0MHz(100kHzステップ)			
F M 受 信 周 波 数	531-1629kHz(9kHzステップ)			
A M 受 信 周 波 数	電波式(双方向通信)ディスプレイ付			
リ モ コ ン 方 式				
	ユニバーサルリモコン、単三アルカリ乾電池×4 コンソール〜Acoustimass®モジュール接続用音声入力ケーブル(9m)×1 光デジタルケーブル×1、HDMIケーブル×1 電源アダプター用/Acoustimass®モジュール用電源コード×2 ADAPTiQ®用ヘッドセット×1 コンソール用電源アダプター×1 IRエミッター×1、USBメモリー×1 フロントスピーカー用ケーブル(6m)×3 リアスピーカー用ケーブル(15m)×1セット Acoustimass®モジュール用ゴム足 FMアンテナ×1、AMアンテナおよびスタンド×1 SoundTouch Series II ワイヤレスアダプター×1 USBケーブル×1		ユニバーサルリモコン、単三アルカリ乾電池×4 コンソール〜サウンドバー接続用音声入力ケーブル(9m)×1 光デジタルケーブル×1、HDMIケーブル×1 電源アダプター用/Acoustimass®モジュール用/ サウンドバー用電源コード×3 ADAPTiQ®用ヘッドセット×1 コンソール用電源アダプター×1 IRエミッター×1、USBメモリー×1 サウンドバー用ゴム足 Acoustimass®モジュール用ゴム足 FMアンテナ×1、AMアンテナおよびスタンド×1 SoundTouch Series II ワイヤレスアダプター×1 USBケーブル×1	

コンソール背面 (Lifestyle® SoundTouch systems共通)




主 　 　 仕 　 様	SoundTouch / CineMate® systems			
	5.1ch	1.1ch		
				
	SoundTouch 520 home theater system	SoundTouch 130 home theater system	SoundTouch 120 home theater system	CineMate® 15 home theater speaker system
希 望 小 売 価 格	¥172,500(税抜)	¥172,500(税抜)	¥126,500(税抜)	¥69,000(税抜)
J A N コ ー ド	4969929 244024	4969929 244048	4969929 244031	4969929 239327
サ テ ラ イ ト ス ピ ー カ ー	Direct/Reflecting® Series IIスピーカー-非防磁型×4	—	—	—
外 形 寸 法	83(W)×190(H)×88(D)mm	—	—	—
質 量	1.0kg(1本)	—	—	—
カ ラ ー	ブラック	—	—	—
セ ン タ ー ス ピ ー カ ー	Direct/Reflecting® Series IIスピーカー-非防磁型×1	サウンドバー-非防磁型×1	サウンドバー-非防磁型×1	サウンドバー-非防磁型×1
外 形 寸 法	187(W)×87(H)×85(D)mm	935(W)×61(H)×124(D)mm	432(W)×86(H)×79(D)mm	305(W)×83(H)×70(D)mm
質 量	1.03kg(1本)	3.5kg(1本)	2.25kg(1本)	1.4kg(1本)
カ ラ ー	ブラック	ブラック	ブラック	ブラック
電 源 電 圧	—	AC 100V(50/60Hz)	—	—
最 大 消 費 電 力	—	60W	—	—
ウ ー フ ェ ー	ワイヤレスAcoustimass®モジュール非防磁型×1			Acoustimass®モジュール非防磁型×1
外 形 寸 法	193(W)×282(H)×373(D)mm			222(W)×364(H)×489(D)mm
質 量	6.3kg			9.0kg
カ ラ ー	ブラック			ブラック
電 源 電 圧	AC 100V(50/60Hz)			AC 100V(50/60Hz)
最 大 消 費 電 力	150W			300W
接 続 部	コンソール			サウンドバー
外 形 寸 法	313(W)×64(H)×208(D)mm			—
質 量	1.49kg			—
電 源 電 圧	AC 100V(50/60Hz)			—
最 大 消 費 電 力	60W			—
無 線 L A N	IEEE802.11b/g/n			—
ネ ッ ト ワ ー ク 再 生	MP3、WMA、AAC、Apple Lossless			—
音 声 フ ォ ー マ ッ ト	A2DP(Advanced Audio Distribution Profile)			—
B l u e t o o t h				
対 応 プ ロ フ ァ イ ル				
映 像 / 音 声 入 力	音声：アナログ、光デジタル、同軸デジタル			音声：アナログ、光デジタル、同軸デジタル
テ レ ビ 入 力	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			—
入 力 1	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			—
入 力 2	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			—
入 力 3	映像/音声：HDMI 3Dパススルー対応			—
入 力 4	—			—
入 力 5	—			—
前 面 入 力 1	—			—
前 面 入 力 2	—			—
D o c k 端 子	—			—
U S B 端 子	—			—
映 像 / 音 声 出 力	テレビ出力：HDMI(ARC対応) ヘッドホン出力：3.5mmステレオミニ(アナログ音声入力兼用)			—
デ ジ タ ル 音 声 入 力	Dolby Digital /dts Digital Surround/MPEG-2 AAC/Linear PCM 5.1			Dolby Digital/MPEG-2 AAC/PCM
対 応 フ ォ ー マ ッ ト				(dtsは非対応)
[H D M I 映 像 解 像 度]				—
出 力				—
入 力				—
[コ ン ポ ー ネ ント]				—
[映 像 解 像 度]				—
入 力				—
[チ ュ ー ナ ー 部]				—
F M 受 信 周 波 数				—
A M 受 信 周 波 数				—
リ モ コ ン 方 式	赤外線式			
	ユニバーサルリモコン 単三アルカリ乾電池×2 ADAPTiQ®用ヘッドセット×1 Acoustimass®モジュール用電源コード×1 コンソール用電源コード×1 HDMIケーブル×1 フロントスピーカー用ケーブル(6m)×1 リアスピーカー用ケーブル(15m)×1 Acoustimass®モジュール用ゴム足 SoundTouch Series II ワイヤレスアダプター×1	ユニバーサルリモコン 単三アルカリ乾電池×2 ADAPTiQ®用ヘッドセット×1 Acoustimass®モジュール用電源コード×1 コンソール用電源コード×1 サウンドバー用電源コード×1 HDMIケーブル×1 専用スピーカーケーブル(4.5m)×1 Acoustimass®モジュール用ゴム足 SoundTouch Series II ワイヤレスアダプター×1	ユニバーサルリモコン 単三アルカリ乾電池×2 ADAPTiQ®用ヘッドセット×1 Acoustimass®モジュール用電源コード×1 コンソール用電源コード×1 HDMIケーブル×1 専用スピーカーケーブル(3m)×1 Acoustimass®モジュール用ゴム足 SoundTouch Series II ワイヤレスアダプター×1	ユニバーサルリモコン 単三アルカリ乾電池×2 Acoustimass®モジュール用電源コード×1 サウンドバーケーブル(非脱着)〈3m〉 光デジタルケーブル×1 アナログステレオ音声ケーブル×1 Acoustimass®モジュール用ゴム足

コンソール背面 (SoundTouch 520/120共通)



コンソール背面 (SoundTouch 130)



主 な 仕 様	Bose® TV sound system		
	1.0 ch		
	<div></div> <div>NEW</div>		
	Bose® Solo 15 series II		
	TV sound system		
希 望 小 売 価 格	¥49,500(税抜)		
J A N コ ー ド	4969929 244086	映 像 / 音 声 入 力	
ス ピ ー カ ー	一体型 非防磁	テ レ ビ 入 力	音声:アナログ、光デジタル、同軸デジタル
外 形 寸 法	628(W)×76(H)×356(D)mm	入 力 1	—
質 量	5.85kg	入 力 2	—
カ ラ ー	ブラック	入 力 3	—
電 源 電 圧	AC 100V(50/60Hz)	入 力 4	—
最 大 消 費 電 力	50W	入 力 5	—
セ ン タ ー ス ピ ー カ ー	—	前 面 入 力 1	—
外 形 寸 法	—	前 面 入 力 2	—
質 量	—	D o c k 端 子	—
カ ラ ー	—	U S B 端 子	—
ウ ー フ ァ ー	—	映 像 / 音 声 出 力	Dolby Digital/PCM
外 形 寸 法	—	デ ジ タ ル 音 声 入 力	—
質 量	—	対 応 フ ォ ー マ ッ ト	—
カ ラ ー	—	[H D M I 映 像 解 像 度]	—
電 源 電 圧	—	出 力	—
最 大 消 費 電 力	—	入 力	—
接 続 部	本体に接続	[コ ン ボ ー ネ ン ト]	—
外 形 寸 法	—	[映 像 解 像 度]	—
質 量	—	入 力	—
電 源 電 圧	—	[チ ュ ー ナ ー 部]	—
最 大 消 費 電 力	—	F M 受 信 周 波 数	—
無 線 L A N	—	A M 受 信 周 波 数	—
ネ ッ ト ワ ー ク 再 生	—	リ モ コ ン 方 式	赤外線式
音 声 フ ォ ー マ ッ ト	—	付 属 品	ユニバーサルリモコン、単三アルカリ乾電池×2、専用電源コード×1、光デジタルケーブル×1、アナログステレオ音声ケーブル×1
B l u e t o o t h 対 応 プ ロ ファ イ ル	A2DP(Advanced Audio Distribution Profile)		

本体背面



壁掛けブラケット
Bose® SlideConnect
WB-50
■カラー:ブラック
¥4,000(税抜)/1個
JAN:4969929 238399

対応機種

53513052512013515520Solo

天井吊り・
壁掛けブラケット
UB-20 Series II
■カラー:ブラック
¥4,000(税抜)/1個
JAN:4969929 238405

対応機種

53513052512013515520Solo

壁掛けブラケット WB-135
■カラー:ブラック
¥6,000(税抜)/1個
JAN:4969929 228000

対応機種

53513052512013515520Solo

壁掛けブラケット WB-120
■カラー:ブラック
¥3,000(税抜)/1個
JAN:4969929 239631

対応機種

53513052512013515520Solo

フロアスタンド
UFS-20 Series II
■カラー:ブラック
¥13,000(税抜)/2本
JAN:4969929 238412

対応機種

53513052512013515520Solo

テーブルスタンド
UTS-20 Series II
■カラー:ブラック
¥4,000(税抜)/1本
JAN:4969929 238429

対応機種

53513052512013515520Solo

Bose®
Bluetooth®
Audio adapter
■カラー:ブラック
¥8,000(税抜)/1個
JAN:4969929 239655

対応機種

15

535 Lifestyle® SoundTouch 535525 Lifestyle® SoundTouch 525135 Lifestyle® SoundTouch 135520 SoundTouch 520130 SoundTouch 130120 SoundTouch 12015 CineMate® I5

Solo Bose® Solo 15 series II TV system

は対応。は非対応。

※ iPad, iPod, iPod touch, iPhone, iTunes, Mac, Mac OSおよびOS Xは、Apple Inc.の商標です。 ※ Microsoft, Windows, Windows XP, Windows 7, Windows 8, Windows Media Playerは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。 ※ Androidは、Google Inc.の商標または登録商標です。 ※ Wi-Fiは、Wi-Fi Allianceの商標または登録商標です。 ※ Bluetoothは、米国Bluetooth SIG, INC.の登録商標です。 ※ iOSの商標は、Ciscoの米国およびその他の国のライセンスに基づき使用されています。 ※ Dolbyはドルビーラボラトリーズの商標です。 ※ dtsはDigital Theater Systems, Inc.の商標です。 ※ HDMIはHDMI Licensing LLC.の登録商標です。 ※ FacebookおよびFacebookロゴはFacebook, Inc.の商標または登録商標です。 ※ TwitterおよびTwitterロゴ、Twitterの「T」ロゴ、Twitterの青い鳥は、米国および他の国々におけるTwitter, Inc.の登録商標です。

本カタログに掲載されている情報は、2015年11月現在のものです。表示価格はすべて税抜価格です。仕様・規格・外観・価格は予告なく変更することがあります。また、ご使用にあたっては取扱説明書を必ずご確認ください。掲載製品の写真の色は印刷の都合上、実物と若干異なる場合がございます。画面はハメコミ合成です。

Dr. Amar G. Bose

1964年 米国マサチューセッツ工科大学(MIT)内に

ボーズ・コーポレーション設立。

「生演奏の感動を、再現したい」

自身もバイオリンを演奏する

創業者アマー G. ボーズ博士は50有余年前、

コンサートホールで聴いた心震えるバイオリンの音色、

その感動を再現するスピーカーを夢見て、研究に着手。

研究開発企業 ボーズ・コーポレーションが

誕生するきっかけとなった。

ボーズ博士は、発明家であり、

マサチューセッツ工科大学の研究者であった。

しかしその前に、聞こえることと、

聴くことの大きな違いを知っていた。

以降ボーズは“より良い音”を追求しつづけ、

そして常にそれを届けていくことを使命としている。

聞こえるだけの音はどこにでもある。

ボーズは、聴く音をあなたに届ける。


About Bose

ボーズ・コーポレーションは1964年、マサチューセッツ工科大学の教授であったアマー G. ボーズ博士によって設立。創立以来音響の分野で広く知られ、2014年に50周年を迎えました。「お客様へ真に貢献できる、新たなテクノロジーを生み出す」。このたった一つの命題のもと、創立から今日に至るまでたゆまぬ研究開発を続けています。ボーズは株式を公開することなく利益を研究開発に再投資し、世界中のどこでもどんな場所でも、卓越を目指す情熱から生み出される研究開発の成果を通じて、多くのお客様に「感動体験」を提供し続けていくことを約束します。




BOSE
Better sound through research


www.bose.co.jp



Boseスペシャルサイト
www.listenfor
yourself.jp



www.facebook.com
/BoseJapan



www.twitter.com
/Bose_Japan

ボーズ株式会社
〒150-0036 東京都渋谷区南平台町16-17 渋谷ガーデンタワー
カスタマーサービス
☎0570-080-021 (平日9:30～17:00 土・日・祝日を除く)
カスタマーサービス(SoundTouchシステム専用)
☎0570-550-305 (平日9:30～17:00 土・日・祝日を除く)
✉Jp_soundtouch@bose.com

2015/11_90K_30K-R

22